

Elementares Musiktheater

Image not found or type unknown



Gemeinsam in fantastische Szenen eintauchen! Wir lassen Bilderbücher, Geschichten und Gedichte mit Musik, Bewegung und Sprache lebendig werden. Es wird gesungen, getanzt, improvisiert, in Rollen geschlüpft und auf Instrumenten gespielt... Wir lernen verschiedene Spielideen kennen, die direkt mit den Kindern umgesetzt werden können.

Das Elementare Musiktheater kann mit Gruppen aller Altersstufen von 3-99 umgesetzt werden. Die Kernzielgruppe sind Kinder im Alter von 7-12 Jahren.

Die Spielform des Elementaren Musiktheaters verbindet Musik, Tanz, Bewegung und Sprache im szenischen Spiel und orientiert sich dabei an den Fähigkeiten und Interessen der Teilnehmenden. Dadurch lässt es sich auf unterschiedlichste Weise in den pädagogischen Alltag integrieren – ob als spontane Mitmach-Einheit oder als Projekt über eine Woche oder einen längeren Zeitraum mit einer Abschlussaufführung.

Der Kurs soll einen theoretischen und praktischen Einblick in die Spielform des Elementaren Musiktheaters geben und zur Offenheit während des gemeinsamen Gestaltungsprozesses in der eigenen Praxis ermutigen. Es darf gespielt werden!

Themen

Termin

Samstag 22. März 2025

Zeit

09.30 – 16.30 Uhr

Ort

Aula Schulhaus Boppartshof
Wolfgangstrasse 15
9014 St. Gallen

Veranstalter/in

Evangelische Kirchenmusikschule St. Gallen
ekms

Leitung

Magdalena Kriss

Kosten

230 CHF

Anmeldung bitte unter
www.ref-sg.ch/veranstaltungen



- Kennenlernen elementarer Ausdrucksformen anhand ausgewählter Szenen aus verschiedenen Bilderbuchgeschichten
- Bewegungsdarstellung und Bewegungsbegleitung
- Singendes Erzählen
- Erzähllieder in Rondo-Form mit Stabspielbegleitung
- Klangspiele
- rhythmisches Sprechen – Sprechchor
- lebendige Bühnenbildgestaltung

Kursleitung

Magdalena Kriss arbeitet als freischaffende Sängerin, Musikerin und elementare Musik- und Tanzpädagogin in Deutschland und im Ausland. Nach ihrem Studium der Elementaren Musik- und Tanzpädagogik am Orff-Institut der Universität Mozarteum in Salzburg mit den Schwerpunkten „Stimme“ und „Musik und Tanz in Sozialer und Inklusiver Arbeit“ schreibt und arrangiert sie Musik für Theater- und Hörspiele, die sie selbst einspielt bzw. live auf der Bühne (z.B.: „Elefant aus dem Ei“ ein Tanztheater mit Musik von Ceren Oran (seit Oktober 2017), „Eine Nacht mit Jolene“ (BR 2020)) performt.

Gemeinsam mit Stefanie Blauensteiner veranstaltet sie seit 2014 Projektwochen zum Elementaren Musiktheater für Kinder und Jugendliche (<https://elementares-musiktheater.com>). Zum selbigen Themenbereich unterrichtete sie an folgenden Institutionen: Alanus Hochschule, Leuphana Universität Lüneburg, Stella Vorarlberg Privathochschule für Musik, Orff-Institut Salzburg und Bundesakademie für musikalische Jugendbildung Trossingen. Seit 2018 spielt Magdalena Kriss mit Dan Wall im preisgekrönten Folk- und Weltmusik-Duo „Tante Friedl“ (<https://www.tantefriedl.eu>) und ist damit international unterwegs.

Anmeldung



Kursanmeldung erfolgt über www.kkjcl.ch
(<https://www.kkjcl.ch/product-page/elementares-musiktheater>) oder per Mail

Veranstalter

Hinter den Kursen stehen fünf hochmotivierte Personen, selbst Chorleitende oder Chorsingende. Ihr Ziel ist es, den Verantwortlichen für Kinder- und Jugendchöre regelmässig Weiterbildungen anzubieten, topaktuelle Themen aufzunehmen, Chorleitende in ihrer Arbeit zu stärken und einen unkomplizierten Austausch zu ermöglichen. Sie hoffen, durch motivierte und gut geschulte Chorleitende ihre Impulse direkt den Singenden in den Kinder- und Jugendchören weiterzugeben.

Weitere Kurse "Singen mit Kindern und Jugendlichen" und Infos unter KJCL (<https://www.kkjcl.ch>)

Trägerschaften

Diözesane Kirchenmusikschule St.Gallen (dkms)
(<https://www.kirchenmusik-sg.ch>)

St.Galler Kantonal-Gesangsverband (<https://sgkgv.ch>)

Kirchenmusikverband Bistum St.Gallen (<https://www.kmv-bisg.org>)

Evangelische Kirchenmusikschule St.Gallen (ekms)
(<https://www.ekms.ch>)

